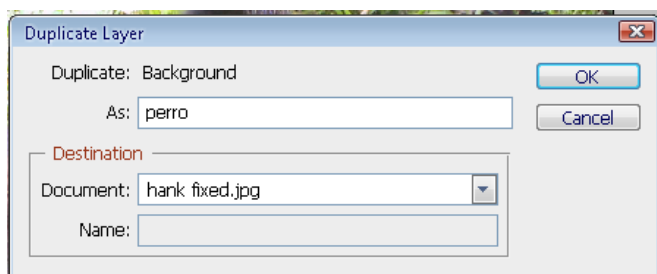


## Paso I:

Primeramente abriremos la imagen con la que trabajaremos recordemos que en Adobe Photoshop se puede hacer de varias formas, solo presionan Ctrl + O, o si no se van a File>Open, y se les abrirá un cuadro de dialogo para que seleccionen la imagen.

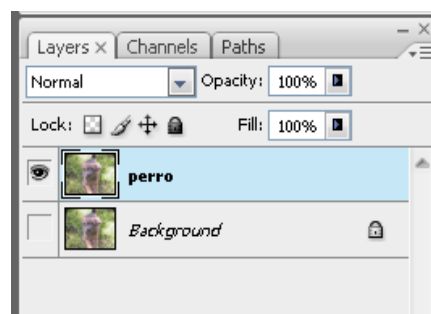
## Paso II:

Lo primero que vamos a hacer es a duplicar la capa de la imagen, mi perro Hank en este caso será el modelo para el diseño, y la llamaremos “perro”, para tener un respaldo de la imagen por si nos llegamos a equivocar. Presionamos Ctrl + J, o si no clic derecho sobre la capa de fondo y le damos duplicate layer.



aparecerá algo como esto.

Luego de haberle puesto el nombre a la capa, ocultamos la de fondo, para que solo trabajemos con la duplicada, y nos



### Paso III:

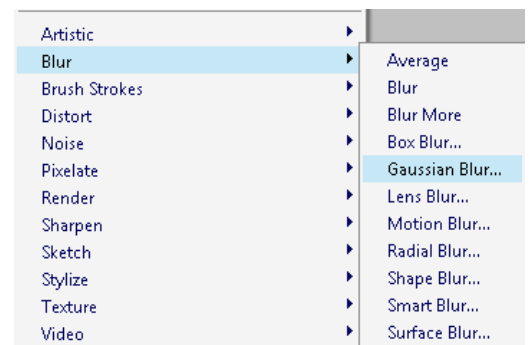
Una vez que hemos duplicado la capa, la volvemos a duplicar, pero esta vez la nombramos como difuminado. Una vez que la hemos duplicado nos aparecerá como seleccionada, cerciérate de eso fijándote que la capa este enmarcada toda en selección, tal como la figura anterior, nada más que en ese caso estaba seleccionada la capa “perro”. Nos vamos a los blending mode, en el combo que dice normal, arriba de las capas, y desplegamos la lista de modos de fusión, y seleccionamos Overlay.

Para que nos quede algo como esto:



### Paso IV:

Siempre en la capa difuminado nos vamos a Filter>Blur>Gaussian Blur, y colocamos los valores siguientes. (Nota: los valores que ingrese fueron a mí parecer, si pretendes agregar o quitar, es a tu conveniencia). En este caso, yo ingrese un radio de 8, ya que era lo que la imagen necesitaba, hay fotografías que hasta se les puede agregar 25 de radius. Para dar un toque mas “angelical”, “radiante” a la imagen.

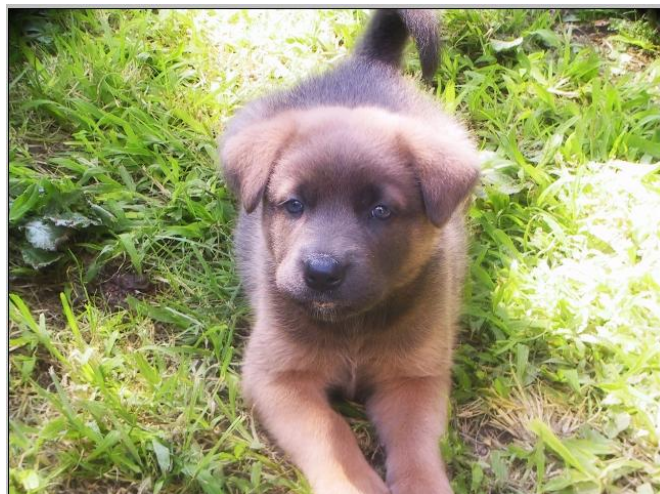


Ahora solo cambiamos la opacidad (Opacity) de la capa a 80%, si gustas claro, y...

Antes



Despues



Si te fijas, los colores están mas definidos, y hay un brillo radiante, puedes probar con todo tipo de fotografías; si trabajas con fotos Blanco y Negro, te recomendaría en ves de probar con Overlay, prueba con Multiply o Darken ya que ellos tienen estos efectos sobre el negro y gris. Aunque puede funcionar con Overlay.

Auf Widersehen, estén al tanto de los muchos tuts mas, y espero ver sus trabajos como quedaron.